Информация об учебных предметах, курсах, дисциплинах (модулях), практиках, предусмотренных соответствующей образовательной программой

53.02.02 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ (ЭСТРАДНОЕ ПЕНИЕ) квалификация: артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива

Общеобразовательный учебный цикл

УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.01.01	Иностранный язык
ОД.01.02	Обществознание (включая экономику и право)
ОД.01.03	Математика и информатика
ОД.01.04	Естествознание
ОД.01.05	География
ОД.01.06	Физическая культура
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности
ОД.01.08	Русский язык
ОД.01.09	Литература
	ПРОФИЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.02.01	История мировой культуры
ОД.02.02	История
ОД.02.03	Народная музыкальная культура
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Обязательная часть циклов ППССЗ

ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОГСЭ.05	Физическая культура
ОГСЭ.06	Родной язык (татарский, русский)
ОГСЭ.07	Родная литература (татарская, русская)

Профессиональный учебный цикл

ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады
ОП.03	Сольфеджио
ОП.04	Элементарная теория музыки
ОП.05	Гармония
ОП.06	Анализ музыкальных произведений
ОП.07	Музыкальная информатика
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности
ОП.09	Музыкальная литература (татарская музыка)
ОП.10	Основы звукорежиссуры

ПМ.01 Музыкально-исполнительская деятельность МДК.01.01 Сольное пение МДК.01.02 Джазовая импровизация МДК.01.03 Ансамблевое исполнительство МДК.01.04 Основы сценической речи, мастерство актера МДК.01.05 Танец, сценическое движение МДК.01.06 Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа, инструментоведение МДК.01.07 Дирижирование МДК.01.08 Музыкальный театр Учебная практика УП.01 Ансамбль УП.02 Основы сценической речи УП.03 Мастерство актера УП.04 Танец и сценическое движение Производственная практика (по профилю специальности) ПП.01 Исполнительская практика ПМ.02 Педагогическая деятельность МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса Учебная практика УП.07 Учебная практика по педагогической работе Производственная практика (по профилю специальности) ПП.02 Педагогическая практика ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность МДК 03.01 Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка МДК 03.02 Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров Учебная практика УП.05 Постановка концертных номеров УП.06 Репетиционно-практическая подготовка

Производственная практика (по профилю специальности)

Исполнительская практика

ПП.01

53.02.03 ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (ФОТЕПИАНО)

Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер

Общеобразовательный учебный цикл

УЧЕБНЫЕ	дисциплины
---------	------------

ОД.01.01	Иностранный язык
ОД.01.02	Обществознание
ОД.01.03	Математика и информатика
ОД.01.04	Естествознание
ОД.01.05	География
ОД.01.06	Физическая культура
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности
ОД.01.08	Русский язык
ОД.01.09	Литература
	ПРОФИЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.02.01	История мировой культуры
ОД.02.02	История
ОД.02.03	Народная музыкальная культура
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Обязательная часть циклов ППССЗ

ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

ОГСЭ.01 Основы философии	
ОГСЭ.02 История	
ОГСЭ.03 Психология общения	
ОГСЭ.04 Иностранный язык	
ОГСЭ.05 Физическая культура	
ОГСЭ.06 Родной язык (татарский, русский)	
ОГСЭ.07 Родная литература (татарская, русси	кая)

Профессиональный учебный цикл

ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.02	Сольфеджио
ОП.03	Элементарная теория музыки
ОП.04	Гармония
ОП.05	Анализ музыкальных произведений
ОП.06	Музыкальная информатика
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Музыкальная литература (татарская музыка)

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ

МДК.01.01	Специальный инструмент
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство
МДК.01.03	Концертмейстерский класс
МДК.01.04	История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов
МДК.01.05	Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент
МДК.01.06	Чтение оркестровых переложений и хоровых партитур

	Учебная практика	
УП.01	Концертмейстерская подготовка	
УП.02	Фортепианный дуэт	
УП.03	Чтение с листа и транспозиция	
УП.04	Ансамблевое исполнительство	
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика	
1111.01	Tierrosimires de Nazi Inpartinia	
	ПМ.02 Педагогическая деятельность	
МДК.02.0	1 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	
МДК.02.0	2 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
N		
УП.05	Учебная практика Учебная практика по педагогической работе	
y 11.03	з чеоная практика по педагогической работе	
ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика	

53.02.03 ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ)

Квалификация: артист, преподаватель

Общеобразовательный учебный цикл

УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.01.01	Иностранный язык
ОД.01.02	Обществознание
ОД.01.03	Математика и информатика
ОД.01.04	Естествознание
ОД.01.05	География
ОД.01.06	Физическая культура
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности
ОД.01.08	Русский язык
ОД.01.09	Литература
	профильные учебные дисциплины
ОД.02.01	История мировой культуры
ОД.02.02	История
ОД.02.03	Народная музыкальная культура
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Обязательная часть циклов ППССЗ

ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОГСЭ.05	Физическая культура
ОГСЭ.06	Родной язык (татарский, русский)
ОГСЭ.07	Родная литература (татарская, русская)

Профессиональный учебный цикл

ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.02	Сольфеджио
ОП.03	Элементарная теория музыки
ОП.04	Гармония
ОП.05	Анализ музыкальных произведений
ОП.06	Музыкальная информатика
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Музыкальная литература (татарская музыка)

МДК.01.02 МДК.01.03 МДК.01.04 МДК.01.05	Специальный инструмент Камерный ансамбль и квартетный класс Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями Дополнительный инструмент (фортепиано) История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов Ансамбль (скрипачей, виолончелистов)	
Учебная практика		
УП.01 (Эркестр	
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика	
ПМ.02 Педагогическая деятельность		
	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
Учебная практика		
УП.05	Учебная практика по педагогической работе	
ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика	

53.02.03 ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ)

Квалификация: артист, преподаватель

Общеобразовательный учебный цикл

УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.01.01	Иностранный язык
ОД.01.02	Обществознание
ОД.01.03	Математика и информатика
ОД.01.04	Естествознание
ОД.01.05	География
ОД.01.06	Физическая культура
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности
ОД.01.08	Русский язык
ОД.01.09	Литература
	профильные учебные дисциплины
ОД.02.01	История мировой культуры
ОД.02.02	История
ОД.02.03	Народная музыкальная культура
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Обязательная часть циклов ППССЗ

ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОГСЭ.05	Физическая культура
ОГСЭ.06	Родной язык (татарский, русский)
ОГСЭ.07	Родная литература (татарская, русская)

Профессиональный учебный цикл

ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.02	Сольфеджио
ОП.03	Элементарная теория музыки
ОП.04	Гармония
ОП.05	Анализ музыкальных произведений
ОП.06	Музыкальная информатика
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Музыкальная литература (татарская музыка)

МДК.01.01	Специальный инструмент	
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	
МДК.01.03	Дирижирование, чтение оркестровых партитур	
МДК.01.04	Дополнительный инструмент (фортепиано)	
МДК.01.05	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение	
	родственных инструментов	
	Оркестровый класс, чтение с листа музыкальных произведений	
МДК.01.07	Изучение инструментов духового оркестра, инструментовка	
	Vyofiyog provinge	
УП.01 (Учебная практика Эркестр	
311.01	эрксетр	
Производственная практика (по профилю специальности)		
ПП.01	Исполнительская практика	
	ПМ.02 Педагогическая деятельность	
МЛК 02 01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	
	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
мдк.02.02	у теоно методи теское обесне тение у теоного процесси	
Учебная практика		
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
	Производственная практика (по профилю специальности)	
ПП.02	Педагогическая практика	
	±	

53.02.03 ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (ИНСТРУМЕНТЫ НАРОДНОГО ОРКЕСТРА)

Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер

Общеобразовательный учебный цикл

УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.01.01	Иностранный язык
ОД.01.02	Обществознание
ОД.01.03	Математика и информатика
ОД.01.04	Естествознание
ОД.01.05	География
ОД.01.06	Физическая культура
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности
ОД.01.08	Русский язык
ОД.01.09	Литература
	ПРОФИЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.02.01	История мировой культуры
ОД.02.02	История
ОД.02.03	Народная музыкальная культура
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Обязательная часть циклов ППССЗ

ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОГСЭ.05	Физическая культура
ОГСЭ.06	Родной язык (татарский, русский)
ОГСЭ.07	Родная литература (татарская, русская)

Профессиональный учебный цикл

Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
Сольфеджио
Элементарная теория музыки
Гармония
Анализ музыкальных произведений
Музыкальная информатика
Безопасность жизнедеятельности
Музыкальная литература (татарская музыка)

МДК.01.02 МДК.01.03 МДК.01.04 МДК.01.05	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство Концертмейстерский класс Дополнительный инструмент-фортепиано Дирижирование, чтение оркестровых партитур История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение	
	родственных инструментов Оркестровый класс, чтение с листа музыкальных произведений Изучение инструментов народного оркестра, инструментовка	
Учебная практика		
УП.01 УП.02	Оркестр Концертмейстерская подготовка	
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика	
ПМ.02 Педагогическая деятельность		
	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
УП.05	Учебная практика Учебная практика по педагогической работе	
ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика	

53.02.04 ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО квалификация: артист-вокалист, преподаватель

Общеобразовательный учебный цикл

УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.01.01	Иностранный язык
ОД.01.02	Обществознание
ОД.01.03	Математика и информатика
ОД.01.04	Естествознание
ОД.01.05	География
ОД.01.06	Физическая культура
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности
ОД.01.08	Русский язык
ОД.01.09	Литература
	ПРОФИЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.02.01	История мировой культуры
ОД.02.02	История
ОД.02.03	Народная музыкальная культура
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Обязательная часть циклов ППССЗ

ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОГСЭ.05	Физическая культура
ОГСЭ.06	Родной язык (татарский, русский)
ОГСЭ.07	Родная литература (татарская, русская)

Профессиональный учебный цикл

OH.01	Музыкальная литература (заруоежная и отечественная)
ОП.02	Сольфеджио
ОП.03	Музыкальная грамота
ОП.04	Элементарная теория музыки
ОП.05	Гармония
ОП.06	Анализ музыкальных произведений
ОП.07	Музыкальная информатика
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности
ОП.09	Музыкальная литература (татарская музыка)
ОП.10	Основы звукорежиссуры

	ІМ.01 Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность
МДК.01.01	Сольное камерное и оперное исполнительство
МДК.01.02	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство
	Фортепиано, чтение с листа
МДК.01.04	Сценическая подготовка
МДК.01.05	Дирижирование, хоровое сольфеджио
МДК.01.06	Музыкальный театр
МДК.01.07	Танец
	Учебная практика
УП.01	Сценическая речь
УП.02	Сценическая подготовка
УП.03	Сценическое движение
УП.04	Мастерство актера
УП.05	Хоровое исполнительство
	Производственная практика (по профилю специальности)
ПП.01	Исполнительская практика
	ПМ.02 Педагогическая деятельность
МЛК 02 01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
141411.02.02	у теоно методи пеское обеспе тение у теоного процесси
	Учебная практика
УП.06	Методика преподавания вокальных дисциплин, в т.ч. учебная практика по
	педагогической работе
Производственная практика (по профилю специальности)	
ПП.02	Педагогическая практика
	1

53.02.06 ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ

Квалификации: дирижер хора, преподаватель

Общеобразовательный учебный цикл

УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.01.01	Иностранный язык
ОД.01.02	Обществознание
ОД.01.03	Математика и информатика
ОД.01.04	Естествознание
ОД.01.05	География
ОД.01.06	Физическая культура
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности
ОД.01.08	Русский язык
ОД.01.09	Литература
	ПРОФИЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.02.01	История мировой культуры
ОД.02.02	История
ОД.02.03	Народная музыкальная культура
	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Обязательная часть циклов ППССЗ

ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОГСЭ.05	Физическая культура
ОГСЭ.06	Родной язык (татарский, русский)
ОГСЭ.07	Родная литература (татарская, русская)

Профессиональный учебный цикл

ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.02	Сольфеджио
ОП.03	Элементарная теория музыки
ОП.04	Гармония
ОП.05	Анализ музыкальных произведений
ОП.06	Музыкальная информатика
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Музыкальная литература (татарская музыка)
ОП.09	Хоровая литература

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ

ПМ.01 Дирижерско-хоровая деятельность

МДК.01.01	Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение
МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа
МДК.01.03	Постановка голоса, вокальный ансамбль
МДК.01.04	Хоровой класс, хоровое сольфеджио

Учебная практика

	o iconan npakinka
УП.01	Хоровой класс
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика
	•
	ПМ.02 Педагогическая деятельность
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
	Учебная практика
УП.02	Учебная практика по педагогической работе
	,Производственная практика (по профилю специальности)
ПП.02	Педагогическая практика

53.02.07 ТЕОРИЯ МУЗЫКИ

Квалификация: преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

Общеобразовательный учебный цикл

УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.01.01	Иностранный язык
ОД.01.02	Обществознание
ОД.01.03	Математика и информатика
ОД.01.04	Естествознание
ОД.01.05	География
ОД.01.06	Физическая культура
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности
ОД.01.08	Русский язык
ОД.01.09	Литература
	ПРОФИЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.02.01	История мировой культуры
ОД.02.02	История
ОД.02.03	Народная музыкальная культура
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Обязательная часть циклов ППССЗ

ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ

ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОГСЭ.05	Физическая культура
ОГСЭ.06	Родной язык (татарский, русский)
ОГСЭ.07	Родная литература (татарская, русская)

Профессиональный учебный цикл

иплины

	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДИСЦИІ
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
ОП.02	Сольфеджио
ОП.03	Элементарная теория музыки
ОП.04	Гармония
ОП.05	Анализ музыкальных произведений
ОП.06	Народное музыкальное творчество
ОП.07	Современная гармония
ОП.08	Полифония
ОП.09	Фортепиано
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности
ОП.11	Основы композиции
ОП.12	Музыкальная литература (татарская музыка)
ОП.13	Инструментоведение

ПМ.01 Педагогическая деятельность

МДК.01.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
МДК.01.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Производственная практика (по профилю специальности)

ПП.02 Педагогическая практика

ПМ.02 Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе

МДК 02.01 Основы организационной деятельности

МДК 02.02 Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности

Производственная практика (по профилю специальности)

ПП.01 Исполнительская практика

ПМ.03 Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры

МДК.03.01 Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства

Производственная практика (по профилю специальности)

ПП.01 Исполнительская практика

Учебная практика

- УП.01 Музыкальная литература, в т.ч. учебная практика по педагогической работе
- УП.02 Гармония
- УП.03 Анализ музыкальных произведений
- УП.04 Полифония
- УП.05 Сольфеджио и ритмика, в т.ч. учебная практика по педагогической работе
- УП.06 Инструментовка